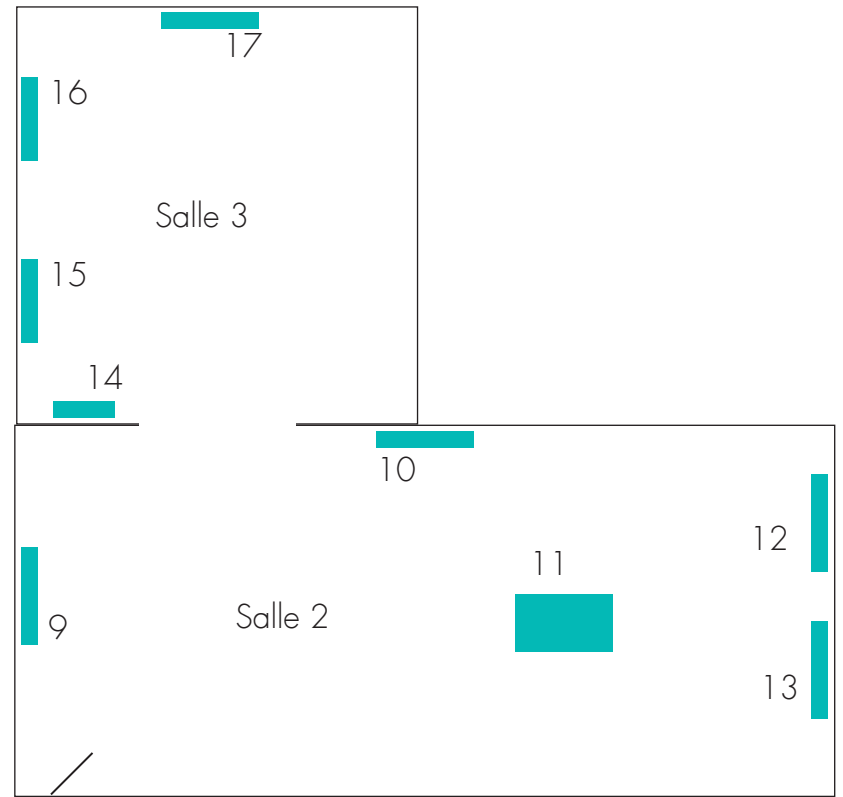
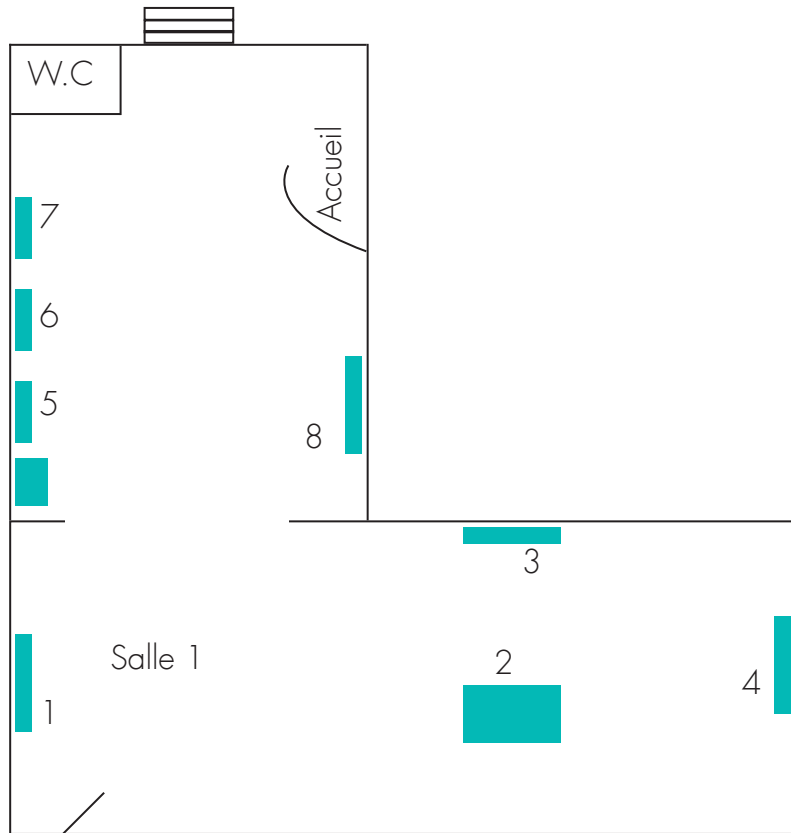


Sortie vers terrasse et salle 2



Entrée vers salle 2

1 - Blast #2, Peinture, bois, verre, adhésif, 2020.

2 - La partie immortelle, Carte postale, techniques mixtes, 2021.

3 - La Baraka, 2019 130x85x25

4 - Blast #3, Peinture, bois, verre, adhésif, 2020.

5 - Kriegsspiel, 2018 45x55x50 / 45x35

6 - Kriegsspiel, 2018 45x55x50 / 45x35

7 - Kriegsspiel, 2018 45x55x50 / 45x35

8 - Blast #10, Peinture, bois, verre, adhésif, 2020.

9 - Blast #11, Peinture, bois, verre, toile de jute, adhésif, 2020.

10 - Blast #11, bois, toile de jute, 2021.

11 - Sans titre, malle et photographie argentique tirée sur hahnemühle rag mat, 2021.

12 - Blast #13, Peinture, bois, verre, toile de jute, adhésif, 2020.

13 - Blast #12, Peinture, bois, verre, toile de jute, adhésif, 2020.

14 / 15 / 16 - Série de 3 malles > Dead On Arrival #1/2/3, malle et photographie argentique tirée sur hahnemühle rag mat, 2021.

17 - Blast # 14, , Peinture, bois, verre, toile de jute, adhésif, 2020.